


Campus Moncloa


Jornadas de Innovación

13 de junio de 2012

PATRIMONIO HISTORICO+CULTURAL IBEROAMERICANO



PROYECTO PHI



COMUNIDAD HISPANO-LUSA

México / Cuba / Venezuela
Colombia / Ecuador / Perú /
Brasil / Bolivia / Paraguay /
Chile / Argentina / Uruguay
Puerto Rico / Guatemala /
Honduras / El Salvador / Ni-
caragua / República Domini-
cana / Costa Rica / Panamá
/Jamaica / Estados Unidos /
Trinidad y Tobago / Maldivas
Antigua y Barbuda / Angola /
Cabo Verde / Guinea-Bissau
Moçambique / Sao-Tomé i
Príncipe / Guinea Ecuatorial
Carolinass / Sahara / Marrue-
cos / Argelia / España / Por-
tugal /Andorra / Filipinas/ In-
dia / Timor-Leste/ Palaos /
China (Macao)

Red PHI: Introducción

Map of scientific collaborations
2005 - 2009
Competed by Olivier.h Beau-chesne
@Science-Metrix, Inc

Comunidades hispanolusas en el mundo
Elaboración propia

Superposición de los dos mapas
Elaboración propia



BASES DEL PROYECTO PHI: contexto

PROYECTO PHI-PATRIMONIO HISTORICO + CULTURAL IBEROAMERICANO



Patrimonio Hispano-Luso: Introducción

No existe hoy una inversión suficiente para su tratamiento y gestión.

Una solución posible es viabilizarlo por medio del conocimiento y esfuerzo conjuntos desde las entidades más implicadas, como son universidades y direcciones regionales del patrimonio cuyo estímulo puede traer beneficios importantes para el desarrollo de la ciudadanía como reconoce la **Carta Cultural Iberoamericana**.

“...el valor central de la cultura como base indispensable para el desarrollo integral del ser humano y para la superación de la pobreza y de la desigualdad; Fomento de la protección y la difusión del patrimonio cultural y natural, material e inmaterial iberoamericana a través de la cooperación entre los países”.

(CCI 2006)



BASES DEL PROYECTO PHI: Introducción

PROYECTO PHI-PATRIMONIO HISTORICO + CULTURAL IBEROAMERICANO



Espacio Universitario On-Line

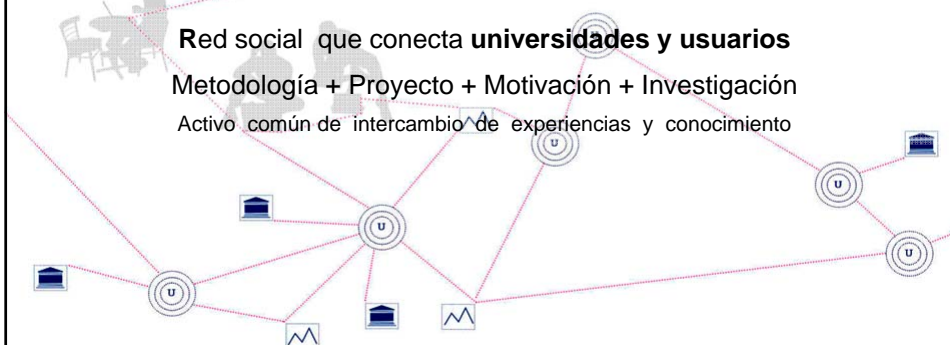
Capacidad de la UPM, perteneciente al **Cluster de Patrimonio del Campus de Excelencia MONCLOA**



Red social que conecta universidades y usuarios

Metodología + Proyecto + Motivación + Investigación

Activo común de intercambio de experiencias y conocimiento



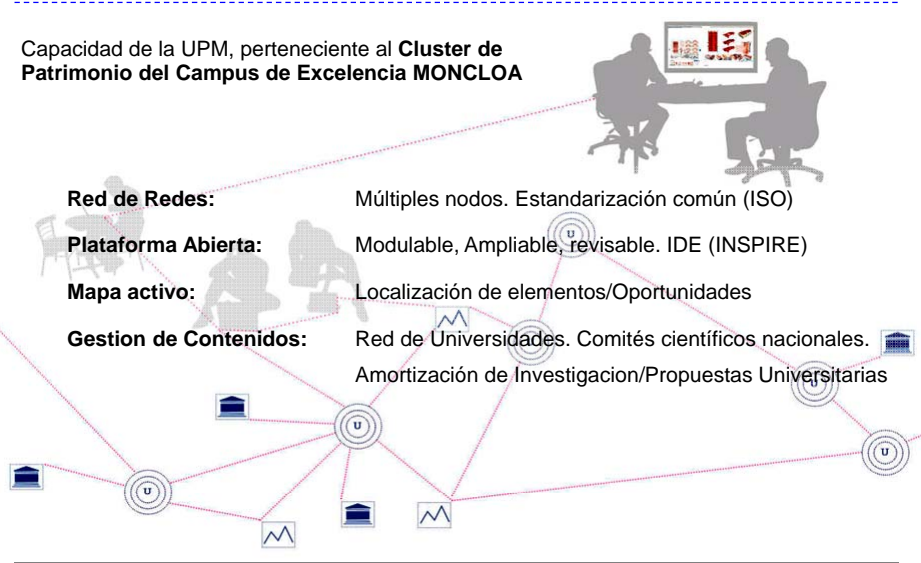
BASES DEL PROYECTO PHI: contexto

PROYECTO PHI-PATRIMONIO HISTORICO + CULTURAL IBEROAMERICANO



Espacio Universitario On-Line

Capacidad de la UPM, perteneciente al **Cluster de Patrimonio del Campus de Excelencia MONCLOA**

- 
- Red de Redes:** Múltiples nodos. Estandarización común (ISO)
- Plataforma Abierta:** Modulable, Ampliable, revisable. IDE (INSPIRE)
- Mapa activo:** Localización de elementos/Oportunidades
- Gestion de Contenidos:** Red de Universidades. Comités científicos nacionales.
Amortización de Investigación/Propuestas Universitarias

BASES DEL PROYECTO PHI: contexto

PROYECTO PHI-PATRIMONIO HISTORICO + CULTURAL IBEROAMERICANO



Espacio Universitario On-Line

Capacidad de la UPM, perteneciente al **Cluster de Patrimonio del Campus de Excelencia MONCLOA**

- 
- 1. Concepto:** ¿Qué entendemos por Patrimonio en el S.XXI?
- 2. Metodología:** ¿Cómo abordamos esa relación?

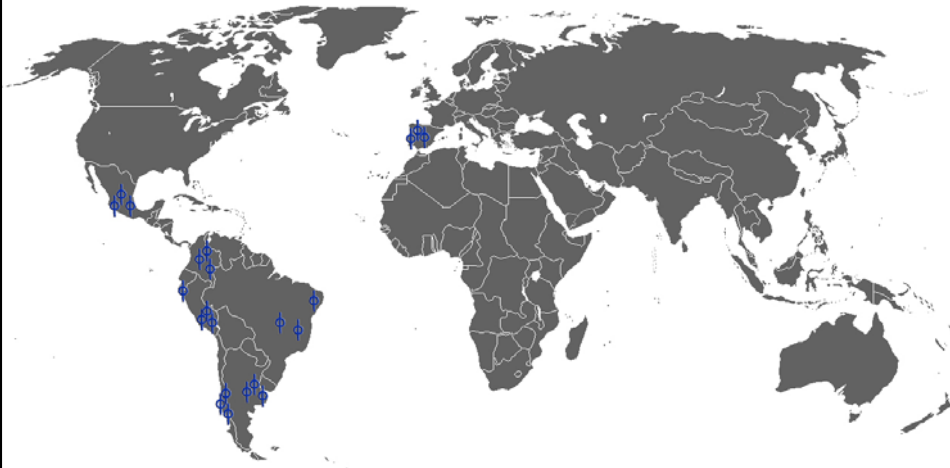
BASES DEL PROYECTO PHI: contexto

PROYECTO PHI-PATRIMONIO HISTORICO + CULTURAL IBEROAMERICANO



Red PHI. Proyectos de fase piloto

Fase piloto



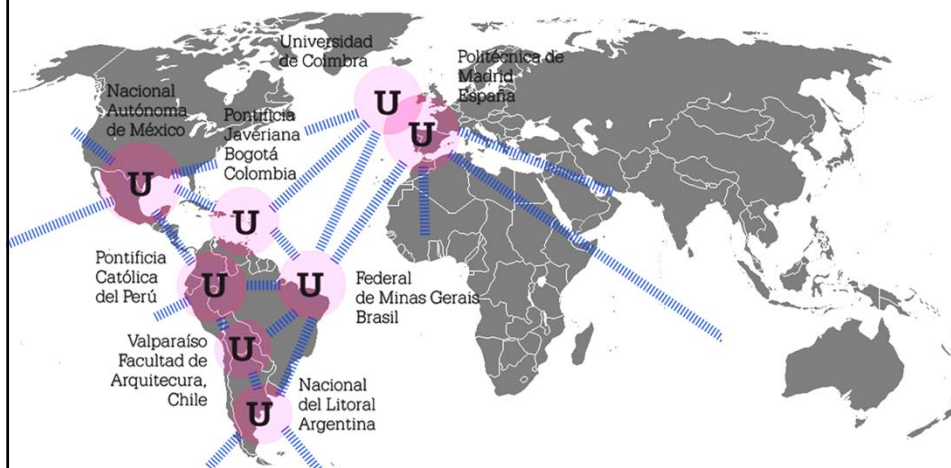
BASES DEL PROYECTO PHI: contexto

PROYECTO PHI-PATRIMONIO HISTORICO + CULTURAL IBEROAMERICANO



Red PHI. Concepto de Estructura Multilateral

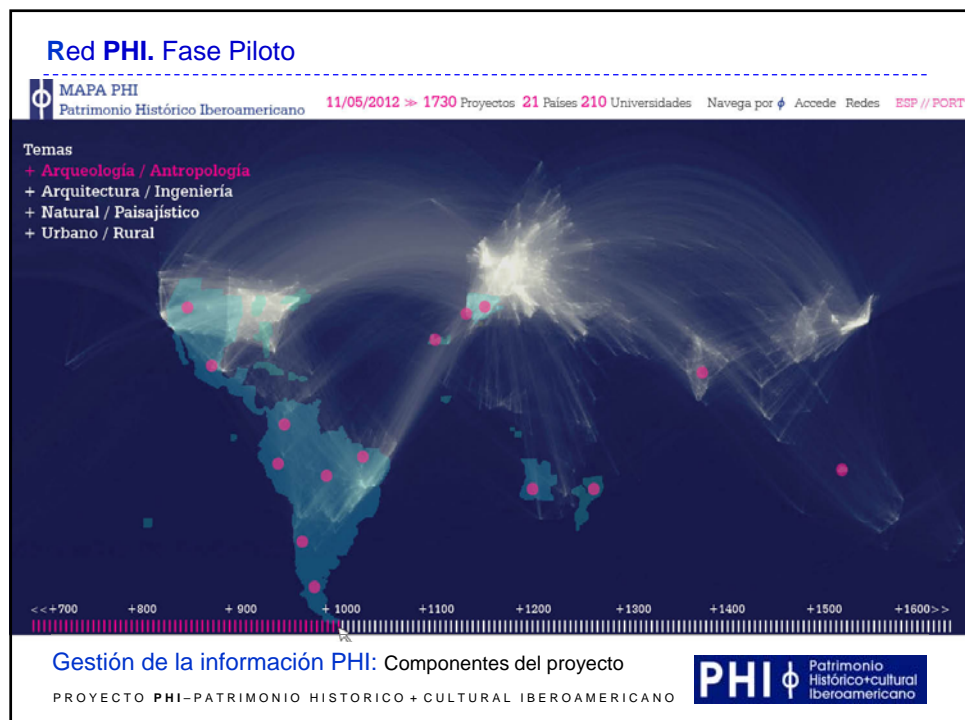
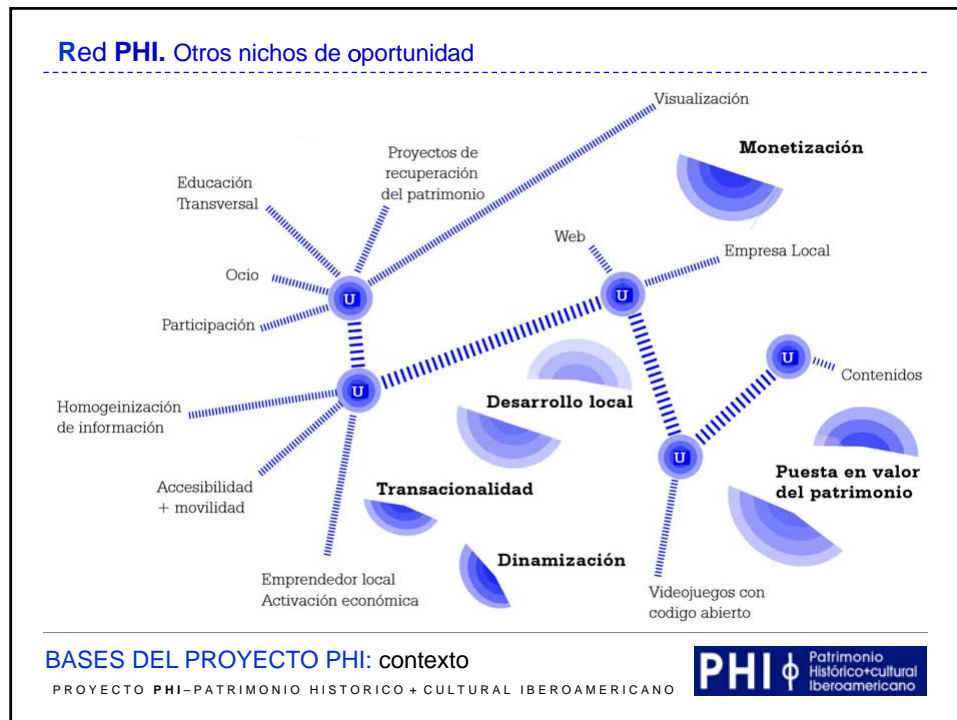
Fase piloto



BASES DEL PROYECTO PHI: Concepto

PROYECTO PHI-PATRIMONIO HISTORICO + CULTURAL IBEROAMERICANO





Plataforma Tecnológica PHI

Fase PILOTO

Estado actual / Proceso

Gestión de la información PHI: Componentes del proyecto

PROYECTO PHI-PATRIMONIO HISTORICO + CULTURAL IBEROAMERICANO



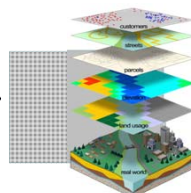
La información geográfica

[+] La mayoría de los **fenómenos que observamos** pueden ubicarse y relacionarse por su posición geográfica.

85% de la realidad



actividad humana



Capas de información

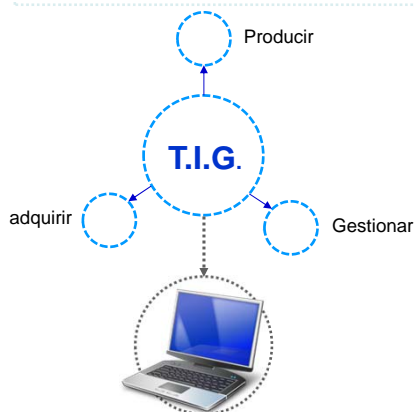
APLICACIÓN DE LAS TIC

PROYECTO PHI-PATRIMONIO HISTORICO + CULTURAL IBEROAMERICANO



La información geográfica

[+] Este potencial se traduce en las llamadas **TIG** o **Tecnologías de la Información Geográfica**.



[+] Para la **gestión** de los datos referenciados se acude a los denominados **GIS** o **Sistemas de Información Geográfica**.

[+] Se estima la **gestión dinámica** de un gran volumen de información.

[+] La mayoría de datos: **georreferenciables** en localización geográfica y fecha.

[+] El uso de GIS implica **complejidad**, una **alta inversión** y **personal especializado**.

[+] Componente espacio-temporal posibilita **Análisis complejos** más allá de catalogación

[+] Análisis representados cartográficamente, **potencialidades de geovisualización**

APLICACIÓN DE LAS TIC

PROYECTO PHI-PATRIMONIO HISTORICO + CULTURAL IBEROAMERICANO



Los GIS como herramienta para PHI



La teoría de los enchufes y los cargadores de móviles: *historiadores vs. tecnologías*

Los **GIS** son una herramienta que presenta un **GRAN POTENCIAL**

Pero **NO SON LA HERRAMIENTA ADECUADA** para el proyecto **PHI**:

1. **PHI** es Colaborativo y abierto
2. **PHI** tiene contenidos que evolucionan
3. **PHI** compatible entre usuarios muy distintos

1. **GIS** : +cerradas: el usuario ha de adaptarse
2. **GIS**: son más rígidas
3. **GIS**: filosofía unívoca: **poco modificables p.usuario**

APLICACIÓN DE LAS TIC

PROYECTO PHI-PATRIMONIO HISTORICO + CULTURAL IBEROAMERICANO



Los GIS como herramienta para PHI



La teoría de los enchufes y los cargadores de móviles: *historiadores vs. tecnologías*

Los **GIS** son una herramienta que presenta un **GRAN POTENCIAL**

Pero **NO SON LA HERRAMIENTA ADECUADA** para el proyecto **PHI**:



PHI es INTEROPERABLE

APLICACIÓN DE LAS TIC

PROYECTO PHI-PATRIMONIO HISTORICO + CULTURAL IBEROAMERICANO



La directiva INSPIRE

APLICACIÓN DE LAS TIC

PROYECTO PHI-PATRIMONIO HISTORICO + CULTURAL IBEROAMERICANO



La directiva INSPIRE

INSPIRE
Infrastructure for Spatial Information in the European Community

European Commission > INSPIRE > About INSPIRE

About INSPIRE

What is the INSPIRE Directive?
The INSPIRE directive came into force on 15 May 2007 and will be implemented in various stages, with full implementation required by 2019.
The INSPIRE directive aims to create a European Union (EU) spatial data infrastructure. This will enable the sharing of environmental spatial information among public sector organisations and better facilitate public access to this information.

INSPIRE is based on a number of common principles:

- Data should be collected only once and kept where it can be maintained most effectively.
- It should be possible to combine seamless spatial information from different sources across Europe and share it with many users and applications.
- It should be possible for information collected at one level/scale to be shared with all levels/scales; detailed for thorough investigations, general for strategic purposes.
- Geographic information needed for good governance at all levels should be readily and transparently available.
- Easy to find what geographic information is available, how it can be used to meet a particular need, and under which conditions it can be acquired and used.

APLICACIÓN DE LAS TIC

PROYECTO PHI-PATRIMONIO HISTORICO + CULTURAL IBEROAMERICANO



La Infraestructura de Datos Espaciales (IDE)

IDE: **Sistema estandarizado** integrado por un **conjunto de recursos informáticos** cuyo objetivo es **integrar a través de Internet**:

- **Datos geolocalizables**
- **Metadatos**
- **Servicios**



APLICACIÓN DE LAS TIC

PROYECTO PHI-PATRIMONIO HISTORICO + CULTURAL IBEROAMERICANO



Las Infraestructuras de Datos Espaciales (IDE)

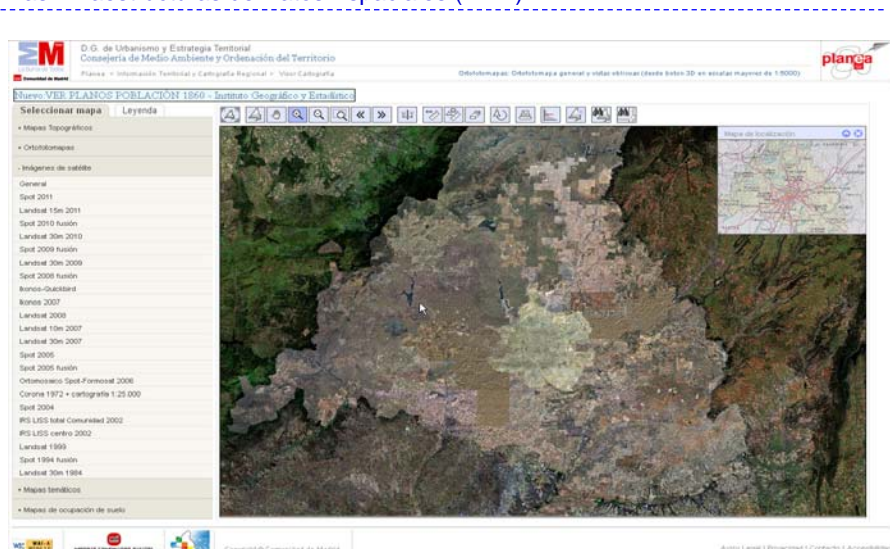


APLICACIÓN DE LAS TIC

PROYECTO PHI-PATRIMONIO HISTORICO + CULTURAL IBEROAMERICANO



Las Infraestructuras de Datos Espaciales (IDE)



APLICACIÓN DE LAS TIC

PROYECTO PHI-PATRIMONIO HISTORICO + CULTURAL IBEROAMERICANO



La Plataforma PHI . Estructura / Contenidos

ESTRUCTURA:

J O O M L A



CONTENIDOS:

G E O N E T W O R K



Gestión de la información PHI: Partes de la plataforma

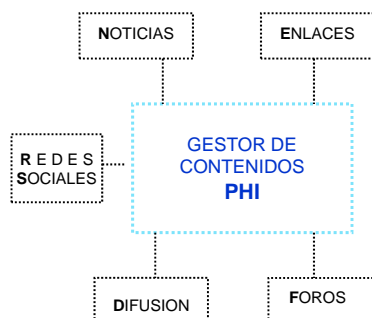
PROYECTO PHI-PATRIMONIO HISTORICO + CULTURAL IBEROAMERICANO



La Plataforma PHI . Estructura / Contenidos

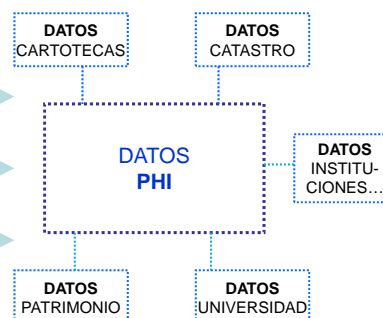
INFORMACIÓN

Y ELEMENTOS DE PARTICIPACIÓN Y DIFUSIÓN



INTEROPERABILIDAD

ENTRE BASES Y DATOS



Gestión de la información PHI: Partes de la plataforma

PROYECTO PHI-PATRIMONIO HISTORICO + CULTURAL IBEROAMERICANO



La Plataforma PHI . Ficha: Contenidos

La ficha **PHI** está constituida por **4 tipos de fichas** que permiten capturar la información de los casos (de acuerdo al esquema **LIDO**), la información de los diagnósticos y propuestas, así como de los documentos (fotografías, planos, etc.) que constituyen el proyecto (de acuerdo al esquema **Dublin Core** para intercambio de datos en la Web).

Ficha 01: Casos de Estudio	Ficha 02: Diagnóstico	Ficha 03: Propuesta	Ficha 04: Documentos
---	--	--------------------------------------	---------------------------------------

La ficha PHI

PROYECTO **PHI**-PATRIMONIO HISTORICO + CULTURAL IBEROAMERICANO



El catálogo de datos: Potencialidades

www.red-phi.net

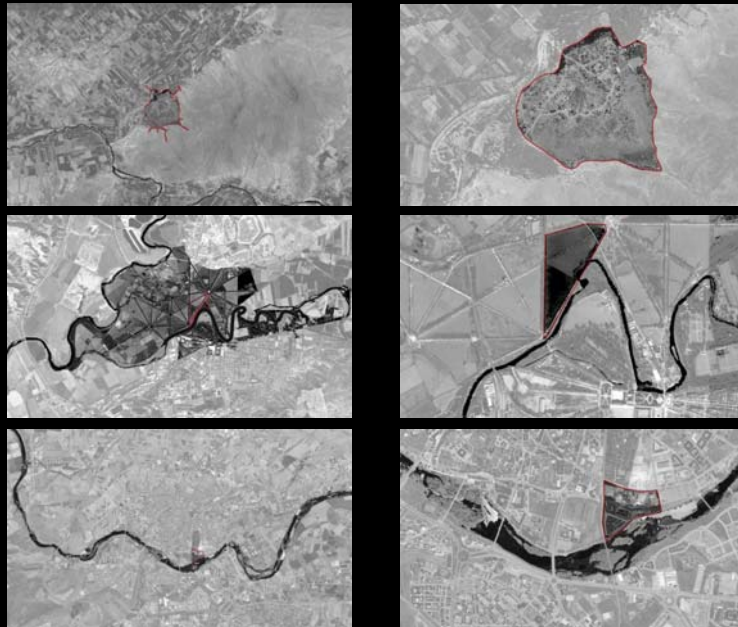
Identification info	Identification info basic information about the resource(s) to which the metadata applies
Title	mandatory
Date	
Date type	Publication
Abstract	The ISO19115 metadata standard is the preferred metadata standard to use. If unsure
Maintenance and update frequency	asNeeded
Language	English
Character set	utf8
Topic category code	boundaries
Distribution info	Distribution info provides information about the distributor of and options for obtaining the resource(s)
OnLine resource	
OnLine resource	http://localhost:8080/geonetwork/srv/en/resources.get?id=13&fname=&access=private
Reference system info	Reference system info description of the spatial and temporal reference systems used in the dataset
Code	
Data quality info	Data quality info provides overall assessment of quality of a resource(s)
Hierarchy level	
Metadata	Metadata info information about the metadata itself
File identifier	mandatory
Language	English
Character set	utf8
Date stamp	2007-10-25T18:03:03
Metadata standard name	ISO 19115:2003/19139
Metadata standard version	1.0
Metadata author	

Gestión de la información PHI: Partes de la plataforma

PROYECTO **PHI**-PATRIMONIO HISTORICO + CULTURAL IBEROAMERICANO



CASOS DE ESTUDIO: MIRAT, ARANJUEZ, PIURA LA VIEJA
 PROYECTO PHI-PATRIMONIO HISTORICO + CULTURAL IBEROAMERICANO



CASOS DE ESTUDIO: MIRAT, ARANJUEZ, PIURA LA VIEJA
 PROYECTO PHI-PATRIMONIO HISTORICO + CULTURAL IBEROAMERICANO





CASO DE ESTUDIO: FABRICA MIRAT- SALAMANCA

PROYECTO PHI-PATRIMONIO HISTORICO + CULTURAL IBEROAMERICANO



CASO DE ESTUDIO: FABRICA MIRAT- SALAMANCA

PROYECTO PHI-PATRIMONIO HISTORICO + CULTURAL IBEROAMERICANO





CASO DE ESTUDIO: FABRICA MIRAT- SALAMANCA

PROYECTO PHI-PATRIMONIO HISTORICO + CULTURAL IBEROAMERICANO



CASO DE ESTUDIO: FABRICA MIRAT- SALAMANCA

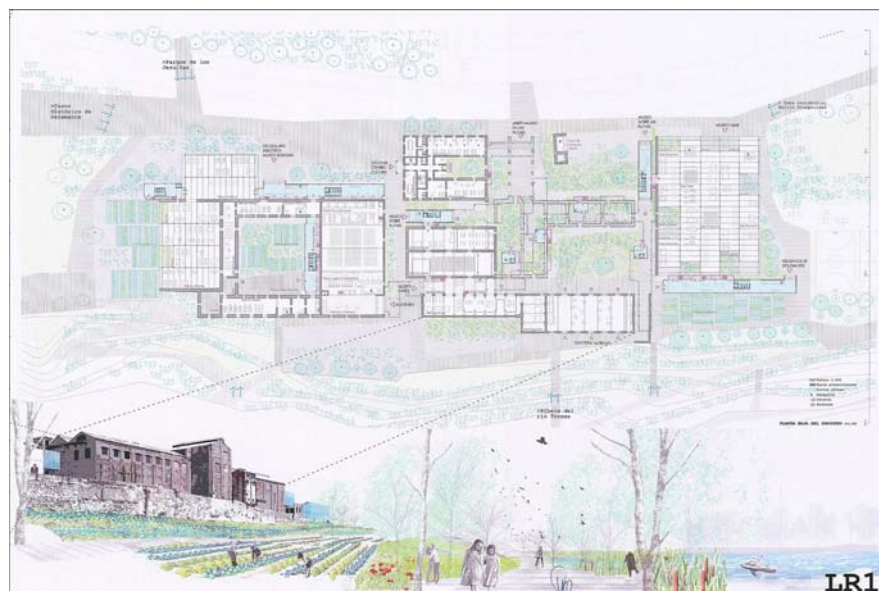
PROYECTO PHI-PATRIMONIO HISTORICO + CULTURAL IBEROAMERICANO





CASO DE ESTUDIO: FABRICA MIRAT- SALAMANCA

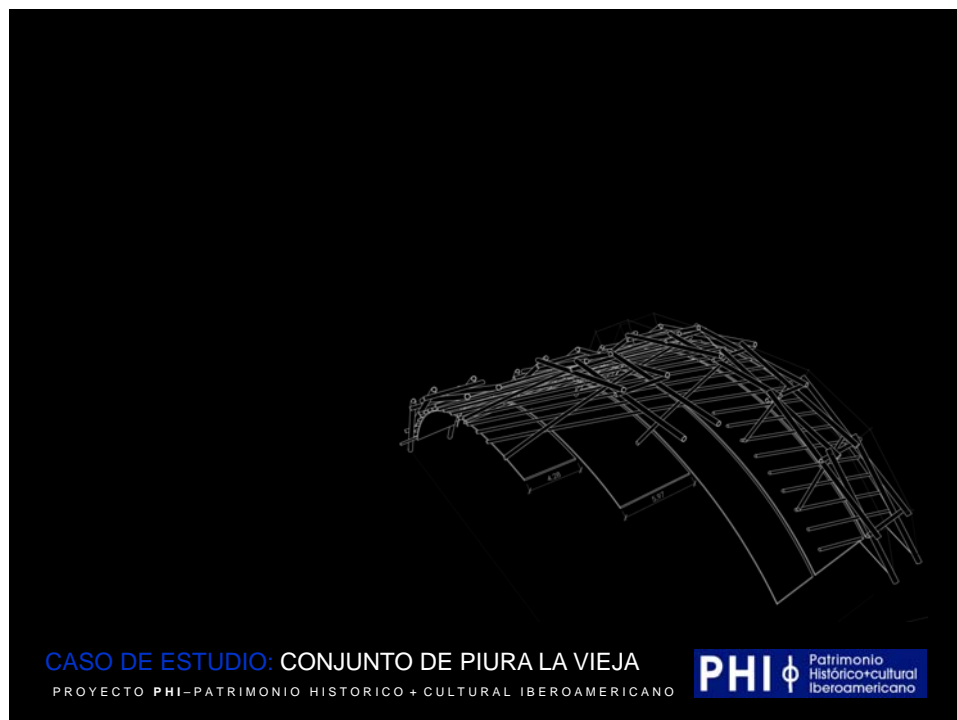
PROYECTO PHI-PATRIMONIO HISTORICO + CULTURAL IBEROAMERICANO

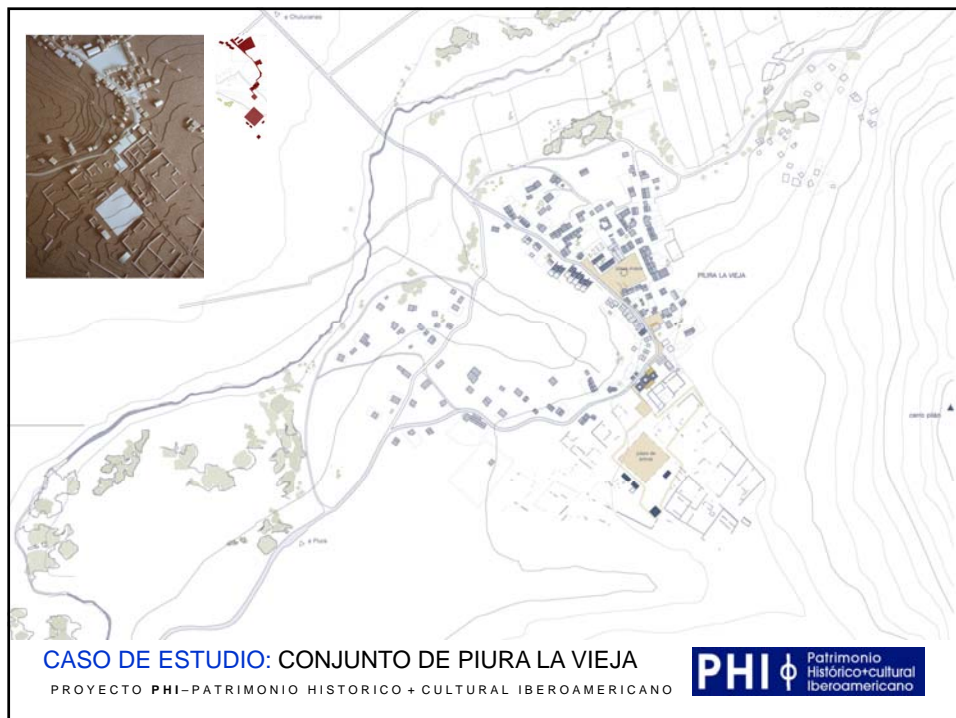
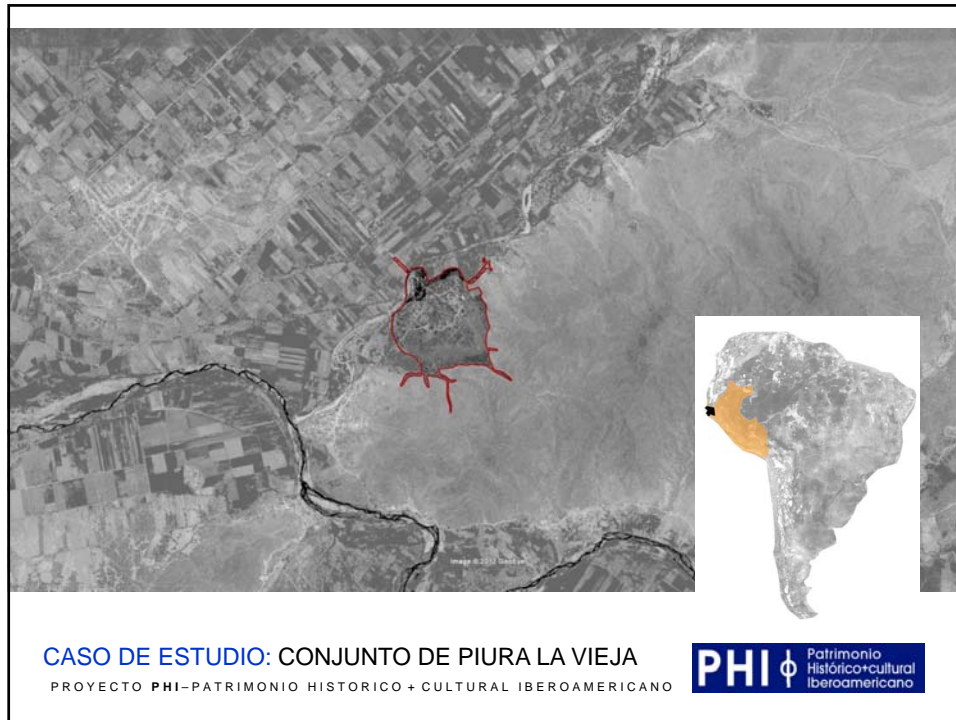


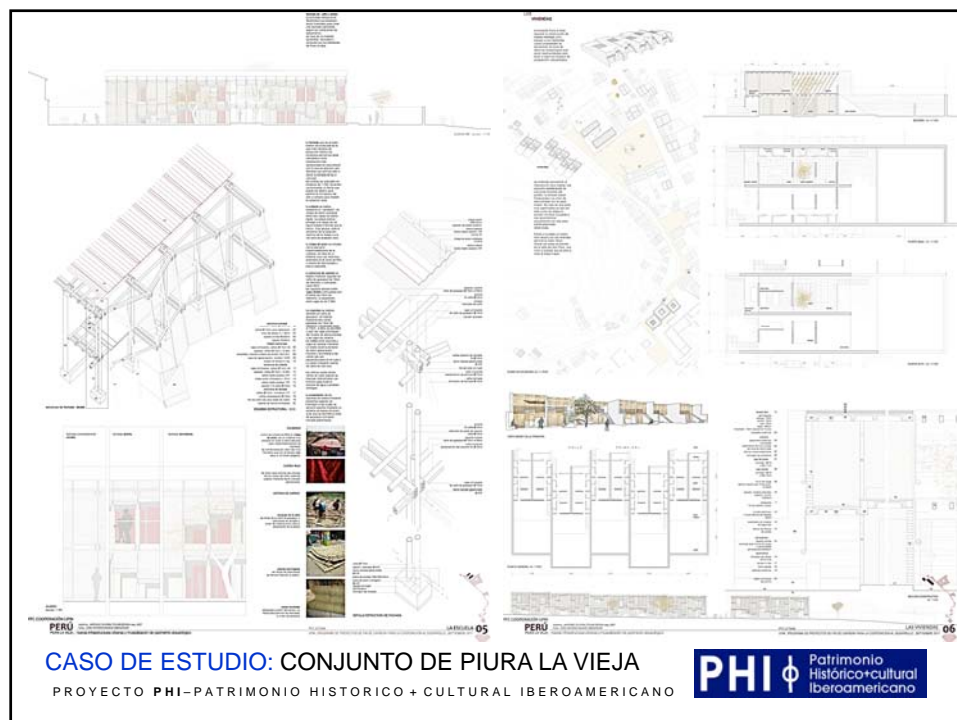
CASO DE ESTUDIO: FABRICA MIRAT- SALAMANCA

PROYECTO PHI-PATRIMONIO HISTORICO + CULTURAL IBEROAMERICANO

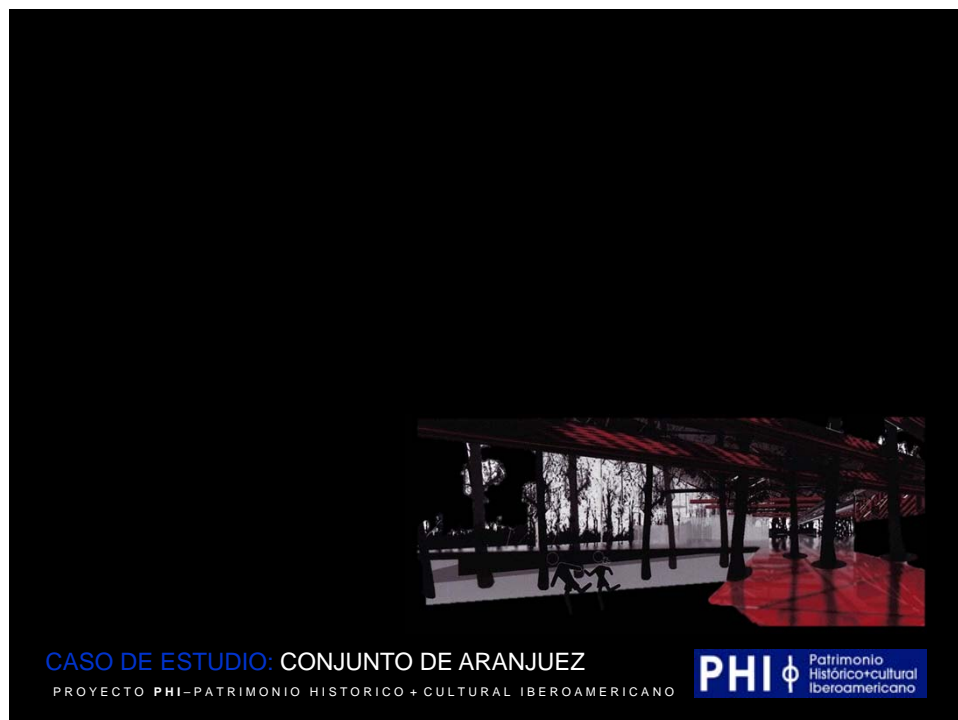


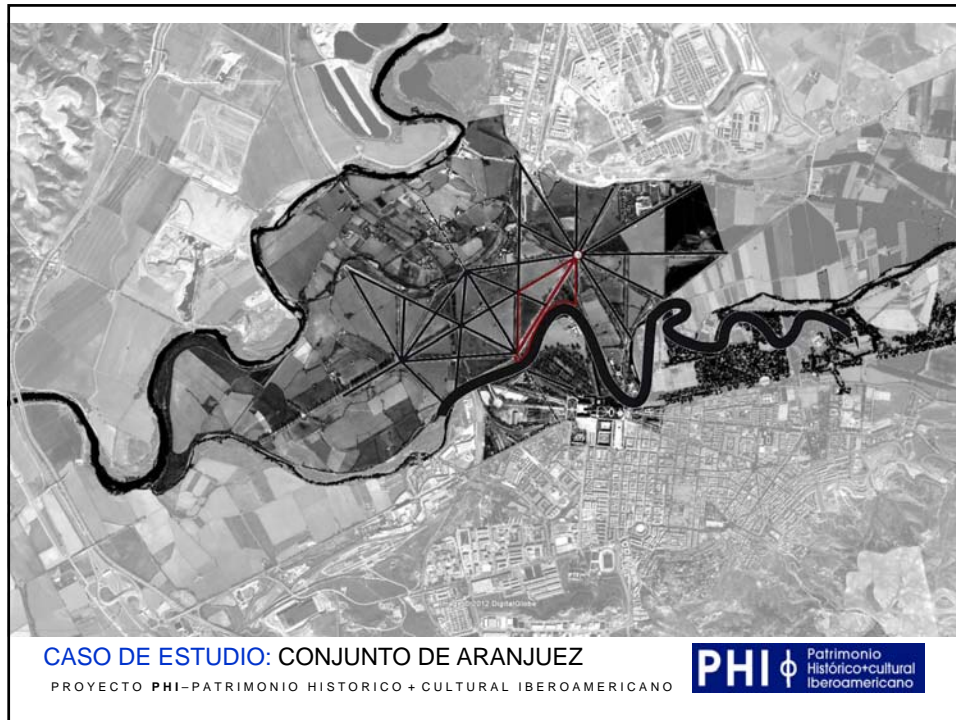


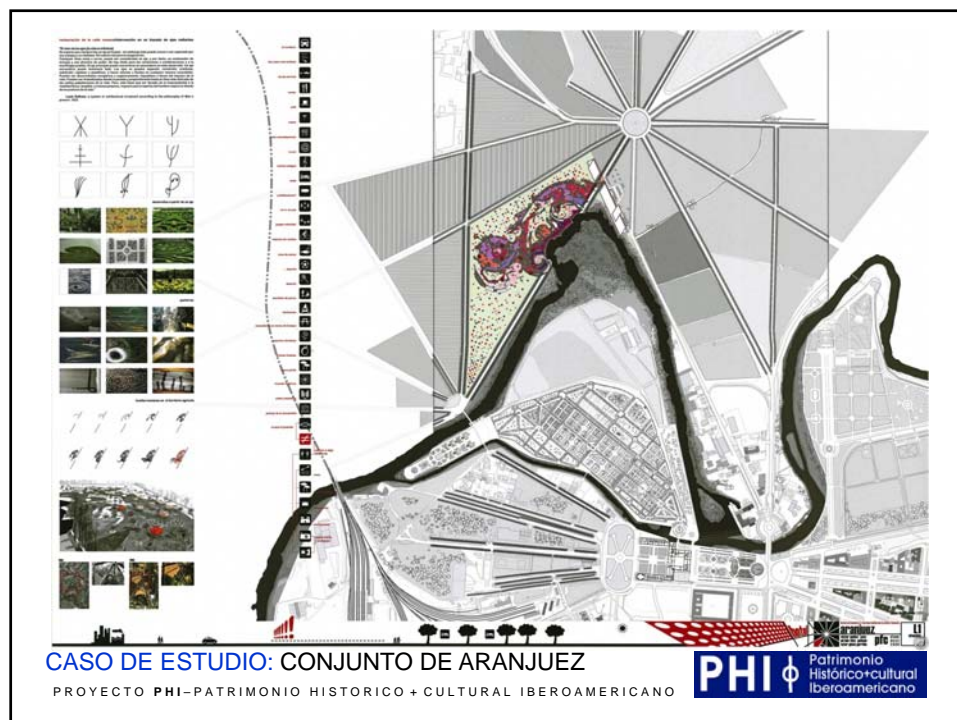
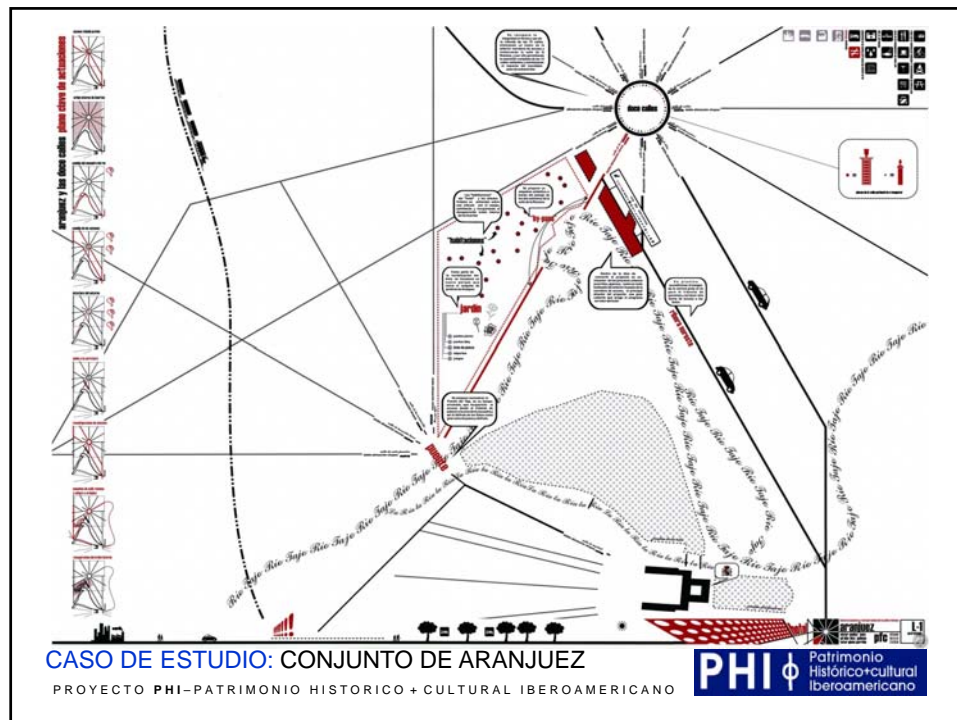


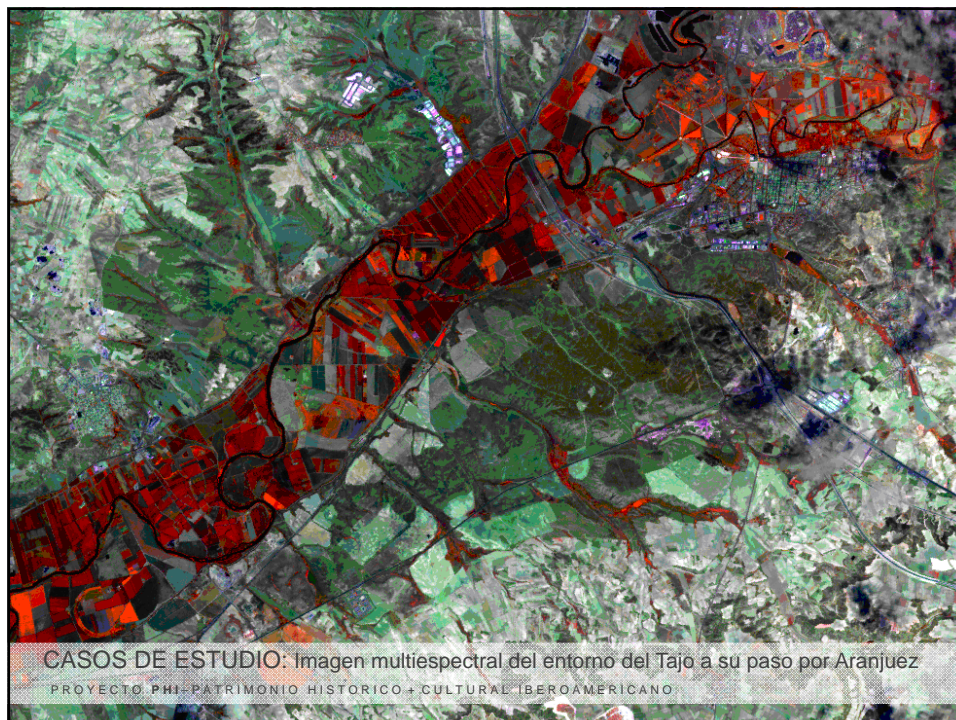
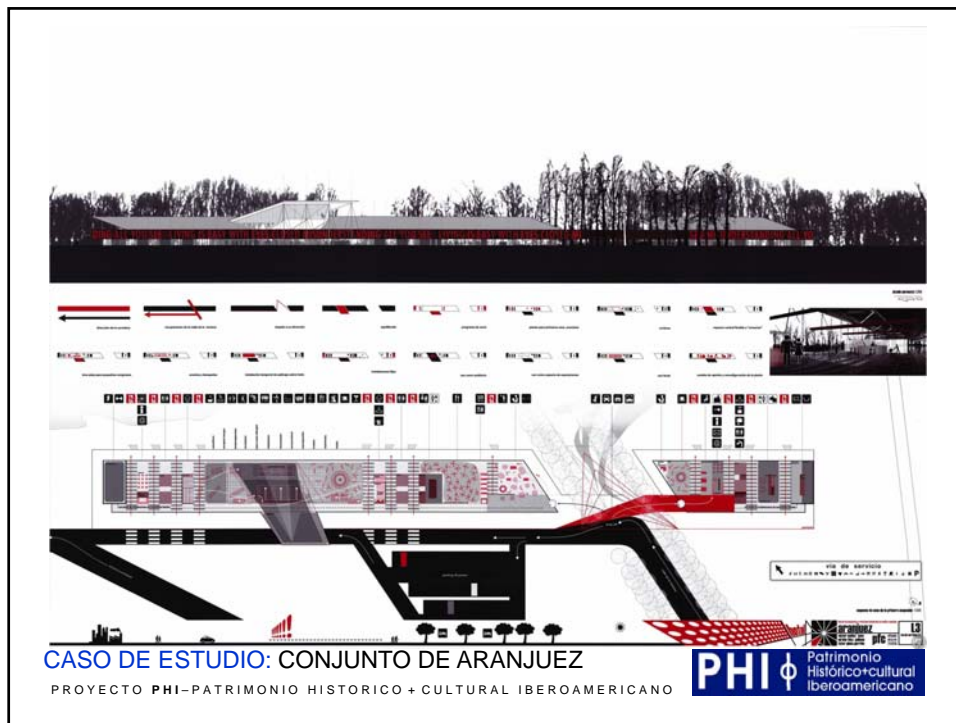












EQUIPO	
Investigadores principales	
Miguel Ángel Bernabé Poveda	E.T.S. de Ingenieros en Topografía, Geodesia y Cartografía
Joaquín Ibáñez Montoya	E.T.S. de Arquitectura
José Manuel Páez Borrallo	E.T.S. de Ingenieros de Telecomunicaciones
Fernando Vela Cossío	E.T.S. de Arquitectura
Coordinación	
Llanos Gómez González	E.T.S. de Arquitectura
Equipo investigador	
Miguel Ángel Aníbarro	E.T.S. de Arquitectura
Alberto Fernández Wyttenbach	E.T.S. en Topografía, Geodesia y Cartografía
Llanos Gómez González	E.T.S. de Arquitectura
Rafael Guridi García	E.T.S. de Arquitectura
Luis Moya González	E.T.S. de Arquitectura
Javier Moya Honduvilla	E.T.S. de Ingenieros en Topografía, Geodesia y Cartografía
Iván Moya Honduvilla	E.T.S. de Ingenieros en Topografía, Geodesia y Cartografía
Juan Gregorio Rejas Ayuga	E.T.S. de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos
Cristina Tartás Ruiz	E.T.S. de Arquitectura
Colaboradores	
Rocio Camacho Bernabé	E.T.S. de Arquitectura
Zaid Dawood Issa	E.T.S. de Ingenieros en Topografía, Geodesia y Cartografía
Maycoll Fano Chong	E.T.S. de Arquitectura
Javier Gálvez Calvo	E.T.S. de Arquitectura
Nestor Marcos Herrero	E.T.S. de Arquitectura
Mar Martínez Rodríguez	E.T.S. de Arquitectura
Maria José Martínez Sánchez	E.T.S. de Arquitectura
Nuria Matarredona Desantes	E.T.S. de Arquitectura de Valencia
Liliana Melgar Estrada	Universidad Carlos III, Madrid
Weng Tongrun	Escuela de Arquitectura, Tongji University
CASOS DE ESTUDIO FASE PILOTO: UPM	
PROYECTO PHI-PATRIMONIO HISTORICO + CULTURAL IBEROAMERICANO	

